



**WWW.QUASAR.KIT.NET**

SITE NÃO OFICIAL DA  
QUASAR ENGENHARIA, INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA

## Acervo Multimídia

WWW.QUASAR.KIT.NET/06

### Sonofletor

# QC-1600

1ª Geração - Theater® Loudspeaker®

Folheto Ilustrativo - v.1.0 - 30/09/2002  
Versão em Português - Nacional

#### TERMOS DE UTILIZAÇÃO DE MATERIAL DO ACERVO MULTIMÍDIA

Ao baixar, visualizar ou imprimir este ou qualquer material contido no Acervo Multimídia do site WWW.QUASAR.KIT.NET você concorda plenamente com todos os termos abaixo para utilização do mesmo. Caso contrário, apague-o imediatamente. Assim, o seu criador, o WebMaster do site WWW.QUASAR.KIT.NET cede sua utilização do mesmo SOB AS CONDIÇÕES ABAIXO:

1. Este material **NÃO É DE DOMÍNIO PÚBLICO**. Este material encontra-se regido pela Constituição Federal, Artigo 5, Inciso XVII. Assim, é vedada a cópia, transcrição e/ou a disponibilização através de qualquer outro site de internet, meio, local e/ou vinculação de qualquer material do acervo multimídia, integral ou parcialmente, se não no seu próprio local de origem, o site WWW.QUASAR.KIT.NET, sem a expressa concordância e autorização do Webmaster do site. Para contatar o Webmaster, utilize o link disponível abaixo destes termos.
2. É vedada toda e qualquer utilização para fins comerciais os materiais disponibilizados no site WWW.QUASAR.KIT.NET. Estes materiais possuem finalidades meramente culturais, ilustrativas, demonstrativas ou instrutivas/educativas.
3. Impressões deste e dos materiais disponíveis no Acervo Multimídia do Site WWW.QUASAR.KIT.NET são permitidas apenas em impressoras a jato de tinta e laser, com resolução inferior a 600DPI e para utilização conformante aos termos aqui descritos.
4. O Não cumprimento dos termos acima, acarretará em penalidades alcançáveis judicialmente.
5. O Webmaster do site WWW.QUASAR.KIT.NET, criador deste material, não é nem será responsável por danos que o mesmo possa causar em seu sistema, qualquer que seja sua plataforma e/ou em qualquer condição de utilização.
6. O Webmaster do Site WWW.QUASAR.KIT.NET reserva o direito de modificar este ou qualquer matéria disponível no Acervo Multimídia para efeitos de aperfeiçoamentos.

Contatos: clique [AQUI](#) ou [WWW.QUASAR.KIT.NET/09](http://WWW.QUASAR.KIT.NET/09)

# QUASAR<sup>®</sup>

THEATER<sup>®</sup> LOUDSPEAKER<sup>®</sup>

QC-1600-160 W



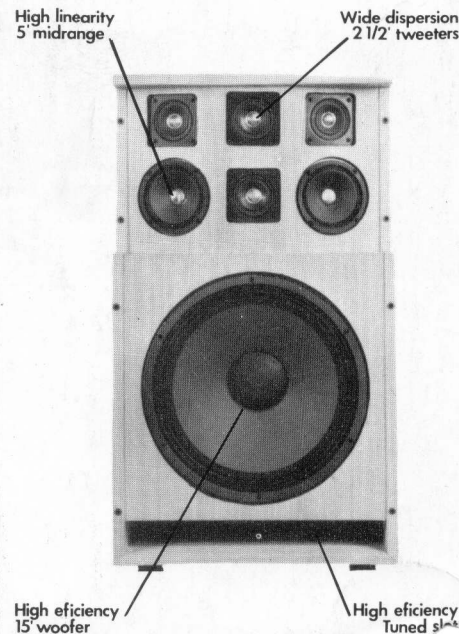
- O MAIS SOFISTICADO SONOFLETOR MONOLÍTICO QUASAR DESTINADO A ESTÚDIOS, TEATROS, ETC.
- ELEVADA EFICIÊNCIA VALORIZA EM QUALQUER NÍVEL A REPRODUÇÃO DE TODOS OS INSTRUMENTOS
- 4 dB DE GANHO EM RELAÇÃO A QUALQUER SONOFLETOR DESTA POTÊNCIA
- SISTEMA BASS REFLEX DE ALTA EFICIÊNCIA TIPO "SLIT" COM ESMERADO TRATAMENTO ACÚSTICO
- DISPERSÃO DE 180° POSSIBILITANDO A ESTEREOFONIA EM QUALQUER AMBIENTE PELA DISPOSIÇÃO DOS MÉDIOS E TWEETERS EM 3 DIREÇÕES
- TELAS INDEPENDENTES PARA GRAVES E MÉDIOS-AGUDOS
- RODÍZIOS INCLUSOS NAS EMBALAGENS PARA FACILITAR A REMOÇÃO E LIMPEZA NA ÁREA DE APOIO, EVITANDO DANOS NA BASE
- CROSS OVER COM AJUSTE DE MÉDIOS E TWEETERS COM 6 E 12 dB DE ROL OFF



## FATORES ESPECIAIS

O sonofletor QC-1600, foi projetado especialmente para a reprodução de orquestras em pequenos teatros, auditórios ou estúdios, substituindo o modelo anterior QC-1000, com as seguintes vantagens:

- Dimensões compatíveis com qualquer sala.
- Tweeters e médios dispostos em 3 faces, possibilitando a dispersão horizontal de até 180°, tal como efetivamente ocorre com instrumentos ao vivo.
- Woofer de alta ressonância, resistente a qualquer tipo de programa musical sem risco de deslocamento excessivo obtendo-se potentes graves pelo esmerado cálculo acústico do sonofletor complementado pelo eficiente tratamento acústico interno do mesmo.
- Rodízios opcionais que possibilitam a fácil remoção, deslocamento e uso do sonofletor em aplicações profissionais ou residenciais.
- 2 telas independentes para o woofer e o conjunto de médios-tweeters.
- Eficiência surpreendente com 4 dB de ganho em relação aos modelos anteriores, o que representa grande economia de potência possibilitando a sua utilização com amplificadores de porte médio e a maior durabilidade e menor distorção com amplificadores de grande potência.



## ESPECIFICAÇÕES

**Resposta de frequência:** 40 a 18.000 Hz  $\pm$  4 dB

**Potência:** 160 Watts (IHF) — 100 Watts (RMS)

**Eficiência:** 98 dB/1W/1mT

**Impedância:** 8 ohms

**Resposta polar:** 180°/10.000 Hz/-3dB

**Componentes:** • 1 woofer de 15' polegadas com furo no núcleo central e anel de cobre para melhor ventilação da bobina e manutenção da impedância com corte em 1000 Hz — 6 dB.

- 2 médios superpesados de 5' polegadas, 16 ohms com corte de 1000 a 5000 Hz — 6 dB.
- 4 tweeters superpesados de 3 1/2' polegadas com corte em 5000 Hz — 12 dB.
- Atenuadores de médios e agudos do tipo resistivo

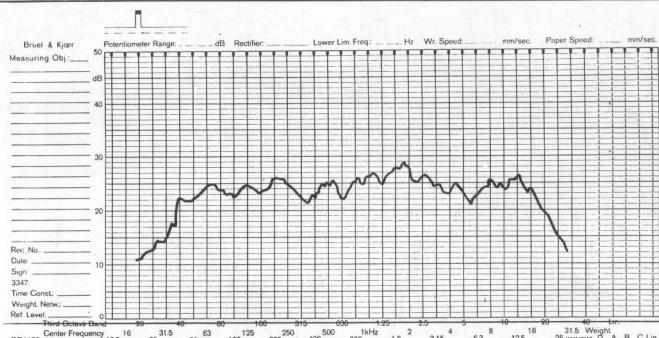
**Dimensões:** Altura sem rodízios: 83 cms  
 Altura com rodízios: 88,5 cms  
 Largura: 48 cms  
 Profundidade: 47,5 cms

**Peso:** 37,5 Kgs

## RESPOSTA DE FREQUÊNCIA

Levantamento feito em Câmara Anecóica, com os seguintes instrumentos Brüel Kjaer:

- Microfone: 4314 e 2619
- Analizador: 2107
- Level recorder: 2305
- Gerador: 1022 e 1402
- Filtro: 1614



## Vista parcial da Quasar

